

## ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ КАК ФАКТОР МОТИВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Происходящие в нашей стране перемены затрагивают и сферу обучения иностранным языкам. Появилась настоятельная необходимость по-новому взглянуть на процесс обучения вообще и на обучение иностранным языкам в частности. Необходимость владения иностранным языком осознается все большими слоями общества, так как зарубежные контакты не только расширяются, но и углубляются. Таким образом, меняется ситуация в обществе, в связи с этим меняется социальный заказ и в сфере образования. Все это, в свою очередь, требует от тех, кто занимается проблемами образования, пересмотра своих позиций, выработки новых концептуальных подходов, которые могли бы обеспечивать выполнение нового социального заказа.

Сегодня стране нужны не просто знающие люди, а люди творческого склада, инициативные, способные развивать науку, технику и культуру. Именно познавательный интерес к учению, к предмету определяет творческий характер познавательной деятельности студента. *Целью данной статьи* является рассмотрение вопроса о формировании мотивации, то есть положительного отношения студентов к иностранному языку как учебному предмету.

Как известно, отношение к учебному предмету состоит из двух компонентов: интереса к нему и осознания его значимости. Отношение студентов к иностранному языку как учебному предмету нашло отражение в исследованиях многих ученых и методистов (М.А. Кудашовой, З.Н. Никитенко, В.Г. Роговой и др.). Авторы подчеркивают, что в наше время знание иностранного языка нужно всем для общего развития, повышения культурного и профессионального уровня, приобщения к культуре другого народа. Иностраный язык для его успешного овладения должен быть включен в систему жизненных интересов личности. Таким образом, профильная ориентация может стать одним из действенных средств повышения эффективности обучения иностранному языку в вузе. Все это определяет новые подходы к целям обучения. Воспитательные, образовательные и практические цели должны рассматриваться в единой системе. М.А. Кудашова предлагает “учить, образовывая, воспитывая и развивая” [1, с. 8]. Преподавателю иностранного языка приходится работать в сложных условиях. Он несет ответственность за поддержание высокого уровня мотивации к предмету на протяжении всего процесса обучения. Это вынуждает его искать пути формирования положительного отношения студентов к иностранному языку, показывая им его важность, значимость [2, с. 22].

Мотивация зависит от многих факторов. Преподаватель должен не только сделать предмет значимым и интересным, но и управлять этим процессом на всех этапах обучения. Профессиональное намерение как перспектива может стать мотивом обучения, в основе которого лежит потребность в приобретении знаний, необходимых студенту для выбранной будущей профессии. На этом этапе обучения преподаватель должен знать, какие механизмы нужно привести в действие, чтобы “заработала” мотивация.

П.М. Якобсон отмечает, что на определенную последовательность действий человека наталкивают “цели, возникшие перед ним, особенно цели, имеющие дос-

таточно значимый для него характер. Эти цели порождены его желаниями и устремлениями, которые превратились для него в побуждения к действиям и тем самым приобрели качество мотивов его поступков” [5, с. 17–18]. В обучении любому предмету, в том числе и иностранному языку, имеются различные виды мотивации. Главные из них – это внутренняя (процессуальная) мотивация, порождаемая самой учебной деятельностью, и внешняя, или широкая социальная мотивация, являющаяся как бы внешней по отношению к деятельности студента на занятии. В свою очередь каждый из указанных видов делится на подвиды. Так, например, к внутренней мотивации относят коммуникативную (обеспечивает речевое намерение и ситуативный интерес); операционно-инструментальную (обеспечивает процессуальный интерес, делает интересным выполнение учебных заданий) и познавательную (обеспечивает познавательный интерес к предмету) [3, с. 15].

К внешней мотивации мы относим социально обусловленную (связанную с осознанием студентами смысла обучения) и личностно обусловленную (обеспечивающую осознание необходимости знания иностранного языка для будущей работы). Если профессиональное намерение рассматривать как стимулирующий фактор, то оно может входить в состав мотивов любого из указанных видов мотивации. Особенно это касается широких социальных мотивов: профессиональный выбор частично определяется осознанием значимости социальных запросов и в то же время является глубоко личностным. Этот фактор хорошо показывает, как тесно переплетается социально значимое и личностно значимое [4, с. 17].

Естественной поэтому будет постановка вопроса о возможности и способах воздействия на формирование мотивации студентов, связанной с профессиональными намерениями. Здесь особую роль играет внешняя мотивация, которая складывается у студентов путем воздействия семьи, широкой социальной среды и отношения к этим воздействиям, которое обусловлено особенностями жизненных установок, устремлений, интересов человека. Профессиональное намерение определяется всеми свойствами личности: личным опытом, сферой деятельности, эмоций, желаний, интересов и наклонностей, статусом личности в коллективе и мировоззрением.

Профессиональное намерение (как составляющая любого из видов мотивации) будет играть немаловажную роль и в выполнении тех функций, которые присущи каждому из видов мотивации. Так, сделанный студентами профессиональный выбор тесно связан со смыслообразующей функцией, определяет пристрастное отношение к учению, когда студент начинает подразделять все изучаемые в вузе предметы на более или менее значимые для его дальнейшей деятельности. Общие социальные мотивы оказываются связанными с определением широких жизненных перспектив. При этом по механизму действия мотивы возникают на основе сознательно поставленной цели и сознательно принятого намерения [2, с. 24].

Чтобы управлять процессом мотивации, использовать профессиональную ориентацию как действенный фактор, преподавателю нужно знать, во-первых, с каким видом мотивации он имеет дело в каждом конкретном случае, во-вторых, каковы основные функции данного вида мотивации, и учитывать при этом индивидуальные качества студента. Нужно обладать также специальными средствами воздействия на студента, на те или иные свойства его личности. Личностно ориентированный подход повышает мотивационный настрой, что и активизирует личность обучаемого.

На студента большое воздействие оказывают окружающая его среда, информация, которую он получает. Преподавателю важно научиться управлять этим потоком информации для целенаправленного формирования положительного, сознательного отношения студента к изучению иностранного языка. Для этого важно располагать спе-

циальными средствами воздействия на студента, средствами предъявления ему положительных фактов в зависимости от индивидуальных качеств его личности. В связи с этим естественным представляется желание многих преподавателей поднять престиж своего предмета в глазах студентов. Они раскрывают значимость иностранного языка не только для тех профессий, которые находятся и так в высокой степени корреляции (переводчик, журналист, врач и т. д.), но и для таких профессий, как инженер или экономист. При этом хорошо использовать конкретный фактический материал: факты и высказывания о значении иностранных языков, списки художественных фильмов, произведений художественной и научно-популярной литературы, эпизоды и отрывки из которых можно использовать в качестве аргументов в пользу изучения иностранного языка. Сильным мотивом, вытекающим из положительного отношения к стране изучаемого языка, является само осознание студентом своего умения пользоваться иностранным языком. Представление студента о том, что он уже достиг этого состояния, имеет сильное влияние на успех дальнейшего овладения иноязычной речью.

Предъявление информации о значимости иностранного языка может осуществляться по трем направлениям:

1) в работе на занятии (эта информация включается в упражнения, тексты для чтения и аудирования, ролевые и деловые игры и т. д.);

2) в самостоятельной работе дома (самостоятельное чтение, выполнение индивидуальных заданий – написание рефератов, аннотаций, научных статей на заданную или свободную тему и т. п.);

3) во внеаудиторной работе (использование интересных фактов об изучении иностранного языка при проведении различных внеаудиторных мероприятий; косвенное, а также непосредственное воздействие на студента с помощью совета, беседы и т. п.).

Положительными средствами воздействие на студентов в пользу мотивированного изучения иностранного языка всегда служат примеры из личного опыта, из профессионального опыта преподавателя или жизненного опыта родных и близких, из встреч со специалистами, которые представляют будущую сферу деятельности. В каждой такой информации имеется как бы два пласта: пласт рационального (т. е. все используемые аргументы) и пласт эмоционального (стиль беседы, учет личностных свойств студента). Эти пласты воздействуют на мотивацию (те или иные ее виды), что в результате меняет мотивационную сферу студента, образуя в ней ядро, связанное с профессиональным намерением [4, с. 18].

Для формирования положительной мотивации к изучению иностранного языка возможно использование следующих методов педагогического воздействия:

1) метод прямого воздействия (т. е. непосредственное обращение к студенту с объяснением, просьбой или требованием); 2) метод параллельного действия (воздействие на студента через коллектив: студент встречается как бы с требованиями жизни, а не с волей человека); 3) метод косвенного действия (воздействие с помощью вспомогательных средств: книги, ролевые игры и т. п.) [3, с. 15].

**Выводы.** Из всего вышесказанного можно прийти к следующим выводам. Если преподаватель, хорошо зная индивидуальные качества студента (в том числе и его жизненные перспективы в плане профессиональных намерений), будет обладать набором средств, позволяющих ему аргументированно доказывать необходимость изучения иностранного языка для каждой конкретной группы профессий, это поможет ему целенаправленно формировать действенный положительный мотив к изучению данного предмета на всех ступенях обучения [3, с. 15]. Знание и практическое использование этих методов всегда помогут преподавателю в раскрытии значимости того или иного иностранного языка, в воспитании осознанного отно-

шення к вибору професії, потреби в практичному використанні іноземної мови в майбутній професійній діяльності.

#### Література

1. Кудашова М.А. Проблема формування і розвитку здібностей / М.А. Кудашова. – М. : Логос, 2001. – 95 с.
2. Кузовлева Н.Е. Професійна орієнтація як один з факторів формування мотивації в навчанні іноземними мовами / Н.Е. Кузовлева // Іноземні мови в школі. – 2003. – № 4. – С. 20–25.
3. Рогова В.Г. Основні шляхи підвищення ефективності навчання на сучасному етапі / В.Г. Рогова. – М. : Вища школа, 2001. – 31 с.
4. Никитенко З.Н. Навчання іноземними мовами: пошук нових шляхів / З.Н. Никитенко // Іноземні мови в школі. – 2002. – № 1. – С. 15–19.
5. Якобсон П.М. Психологічні проблеми мотивації поведінки людини / П.М. Якобсон. – М. : А.С.К., 2001. – 64 с.

ГЛАЗКОВА І.Я.

### ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ В РАДЯНСЬКИЙ ТА ПОСТРАДЯНСЬКИЙ ПЕРІОД

Питання педагогічної освіти безпосередньо пов'язані з проблемами формування педагогічної культури. Залежно від проявів педагогічної культури можна розглядати в декількох аспектах: культурологічному, гностичному, морально-етичному, феноменологічному та технологічному. Розглянемо кожен з них більш детально та обґрунтуємо їх доцільність.

Стосовно культурологічного аспекту відзначимо, що оскільки педагогічна культура є складовою загальнолюдською, вона інтегрує в собі історико-культурний педагогічний досвід і регулює сферу педагогічної взаємодії. Сукупним суб'єктом педагогічної культури виступає все суспільство, що визначає мету й зміст процесів соціалізації, виховання й освіти, а його "агентами" у педагогічній взаємодії є вчителі й батьки, що реалізують це замовлення в конкретно-історичному й особистому педагогічному досвіді.

Гностичний аспект – галузь людських знань, що включає педагогічні концепції, теорії, норми, цінності, ідеї. Цей аспект педагогічної культури створювався досвідом людей, що спеціально вивчали процеси навчання та виховання. Розвиток передової педагогічної думки визначає умови розвитку педагогічної культури в цьому аспекті.

Морально-етичний аспект ґрунтується на розумінні педагогічної культури як частини соціальної практики у сфері відносин поколінь, де накопичуються певні традиції, норми відносин, опосередковуються вимоги релігії, моралі, формується національний стрижень. Підставою й показником розвитку педагогічної культури в даному аспекті є розвиток народної педагогіки.

Феноменологічний аспект розглядає діяльність учителя як суб'єкта педагогічної культури, продукт своєї епохи, що ввібрав у себе весь досвід попередніх поколінь у галузі теорії й практики. Тут педагогічну культуру можна розглядати як сутнісну характеристику професійної діяльності вчителя, що забезпечує відтворення соціального досвіду в особистості, переведення людської культури в індивідуальну форму існування. У центрі уваги тут перебуває той, кого навчають, як суб'єкт, як вільна й духовна особистість, що має потребу в саморозвитку; освіта орієнтована на розвиток внутрішнього світу дитини, на міжособистісне спілкування, на діалог.

Технологічний аспект зосереджений на тій частині загальнолюдської культури, у якій відображені особливі цінності соціально-педагогічної практики, педа-